EN LA CAPITAL

Suscripción por trimestre adelantado	$ 1.20
Suscripción por semestre adelantado	» 2.40
Suscripción por un año adelantado	» 4.50
Número suelto	» 0.10
Número atrasado	» 0.15
Extranjero, por un año	» 12.00

En "DON QUIJOTE" no hay charque porque es cívico del parque.

Por ver el oro á la par lucharé sin descansar.

"DON QUIJOTE" es adivino y él os trazará el camino.

SUSCRIPCIÓN POR SEMESTRE ADELANTADO

EN LA CAMPAÑA

Suscripción por trimestre adelantado	$ 2.00
» » semestre »	» 4.00
» » año adelantado	» 7.50
Número suelto	» 0.15
Número atrasado	» 0.30
Extranjero, por un año	» 12.00

Vengan cien mil suscripciones y abajo las subvenciones

Para "QUIJOTE" porteño todo enemigo es pequeño.

Yo soy terror de enemigos y amigo de mis amigos.

Horas de Administración: de 9 á 11 a. m. y de 1 á 6 p. m.

ESTE PERIÓDICO SE COMPRA PERO NO SE VENDE

La correspondencia á nombre de E. SOJO | PROPIETARIO: EDUARDO SOJO | **Administración y Redacción: Tacuarí 413**

POR EL CORSO POLITICO

Marco Avellaneda
Ministro de Hacienda

Osvaldo Magnasco

Emilio Freers

Adolfo Bullrich
Intendente de la Capital

Mariano de Vedia
Capital

Allí viene la gran comparsa; la gran comparsa de los hombres-chicos; de los hombres-chicos porque se divierten en jugar á los juegos de los grandes hombres.

Sin duda porque ellos se creen grandes también; pero no es bastante que ellos lo crean, es preciso que lo sepa el mundo entero; y eso...

El que va delante, va sobre zancos; ha tenido que recurrir al zoquete de madera para completar la talla; cree, puesto sobre los zancos, que todo es carne, al revés de los demás, que creemos que todo es madera.

Cubre su cuerpo una vestimenta *programática* muy linda; ¡qué corte! ¡qué rico género! ¡qué colores! Bellísimo, bellísimo, bellísimo.

Pero ¡será posible! Mirad, mirad, lo que lleva escrito en la espalda: *Ofrecer y no dar, eso es gobernar; prometer y no cumplir, eso es saber vivir; me rio de Salomón, para hacer una elección; yo soy todo ¡qué bolada! y el pobre pueblo no es nada.*

Siga no más. ¿Quién es el que va á su diestra?

Lleva tantos y tan espesos pelos en el bigote que no es posible descubrir ningún rasgo típico de la fisonomía; cualquiera diría que es un bigote andando; ¡y cómo huele á pólvora! también lleva letreros en la espalda, veamos que es lo que dicen: *Para mi, los generales, son chiquillos en pañales; á mi paso tiembla el mundo, y cuanto piso, lo hundo; soy el rayo de la guerra que beneficia la tierra.*

Este debe ser un *sabio* muy... *modesto*; adelante.

El que va al lado siniestro del máscara de los zancos ¿quién es?

Parece un cuadro sin lámina; un presupuesto sin nivel... razonable; algo así como incoherente y metafísico; talvez simule con el modernismo incipiente principios de soberbia y fines de altivez inmoderada.

¡Hombre, el que le sigue rompe la monotonía de la comparsa! Va arrastrando un barquichuelo y canta

> Boga, boga mi barquilla
> que la orilla cerca está.

Amancio Alcorta

Lo cual es un contrasentido, porque está navegando en un mar sin orillas.

Y ¿ese otro que va subido en una escalera? Debe ser un terco impenitente, que no cree en el derrumbamiento, después de haberse derrumbado tantas veces. Te conozco mascarita.

Aquí llega el Magestic del dragado á juzgar por el letrero que lleva en la cara. A este no lo conoce nadie, talvez los ingleses, algo en el flaco, pero los demás ninguno.

¡Uno de la comparsa sin careta! vedlo que satisfecho de si mismo. Sonoro como un bombo sin parche. Risueño, queriendo demostrar la placidez de la perpetuidad que ha logrado alcanzar, sin saber como. No le habléis de iniciativas, porque no os entenderá; ni le nombréis la diplomacia, porque no le hace gracia; gestión que él haga se encona y hace *postema*; ¿véis el mapa de la República que lleva en la mano? Pues es para decirle al adversario: *corta por donde querás.*

Detrás va un acompañamiento numeroso; el comercio atado de pies y manos labrándose la mortaja; la agricultura llorando á lágrima viva; las industrias protestando contra los impuestos; los obreros pidiendo trabajo y detrás el carro fúnebre en que irá la República á la Necrópolis del P. A. N.

Cuadro triste, que forma doloroso contraste con el que le sigue. Horros y alegres, bromeando y cantando, van los propietarios, los prestamistas, los jugadores, las adivinas, los agentes electorales y las policías de las provincias, cantando el coro de *La Impunidad* representado en Santiago, en el Rosario y en San Juan con éxito extraordinario.

¡Valientes máscaras!
¡Valiente corso!

Oye pueblo querido; todas esas misas salen de tu sacristía; todo eso te cuesta la plata, y la libertad y el porvenir.

LANZADAS

Don Lindolfo ya no puede con el peso del miedo que lleva á cuestas; porque él mismo lo dice.

—Me llamo Çuestas y tengo que llevar á idem las cosas del gobierno, las cosas de la oposición y otra porción de cosas más. ¡Cómo no he de tener miedo de todo! Pero no tengo miedo por mí, sino por las consecuencias que pueden sobrevenir sobre la república.

¿Es que se cree capaz de algo y para algo?

¡Oh desconocimiento del propio valer!

***

Nadie, esto es, ningún ministro ha respirado con más fuerza los aires de la satisfacción que el señor del cuadro.

Y por si la satisfacción del ministro de hacienda no saltase á la vista de todo el mundo, *La Nación*, convertida en portavoz del imperialismo reinante, dice que nadie ha ido tan allá en materia de finanzas.

Esto pega, únicamente, con cola del acuerdo.

Campos Salles

Dr. Ovidio Lagos
Capital

Beazley

Emilio Civit

Salvador Macia
Entre Rios

6 TESOROS

La preparación antialcohólica del Dr. A. S. Pismar cura la embriaguez, hace aborrecer la bebida, calma la excitación de los nervios y entona enseguida el organismo, por mucho que haya decaído de su tono natural, debido á los efectos perniciosos de las bebidas alcohólicas.

El específico de los fumadores del Dr. A. S. Pismar hace tener repugnancia al cigarro hasta el punto de no poder [illegible] el olor del tabaco y al mismo tiempo fortalece el organismo, manteniendo todo el sistema en un estado completo de actividad y salud.

Con los Polvos Milagrosos del Dr. A. S. Pismar se hace un liquido que cura radicalmente en pocas inyecciones, las úlceras, fístulas y heridas echadas á perder por profundas, rebeldes, antiguas y de mal carácter que sean.

El Bálsamo curativo del Dr. A. S. Pismar calma en la primer fricción, toda clase de dolores y cura los desarreglos en las señoras y señoritas que sufren irregularidades, suspensión, demora ó dolorosos desórdenes en los periodos menstruales; Ocurrir de 8 á 5, calle Cangallo 1567, Buenos Aires. En venta en Montevideo droguerias calle 18 de Julio 220 y Carrito 271. En el Rosario de Santa Fe, Morchio Vasalli y Cia.

El Oleo medicinal del Dr. A. S. Pismar cura la sordera y es muy eficaz en las enfermedades de los oidos.

La Esencia Salvadora del Dr. A. S. Pismar está probado que prepara el estómago para el ejercicio de su completo funcionamiento y hace imposible el mareo á las personas que tienen que viajar embarcadas.

EL CRIMEN DEL TANDIL

(Continuación)

muerto, y se apartó con Domingo que mandó á buscar carga para el revólver en su cuarto.

Fué tal la confusión de aquellos momentos en que se presumía llegase el famoso asalto, que ni Domingo se acordó que su revólver estaba descargado y ni Sabalúa echó de menos su inseparable cuchillo como hombre de campo. Y decir que el revólver de aquél era de cinco tiros solamente.

Es inútil poder describir el llanto y la desesperación de la mujer de Frené; por el dolor de una muerte tan bárbara tocada á su podre marido, que ni siquiera había tenido tiempo, en el corto lapso de diez días, que estaba al servicio de la casa, de haber podido inspirar un sentimiento que había podido acarrearle la triste suerte que tan injustamente había alcanzado.

Pasando un largo rato del lúgubre suceso, viendo que nadie pensaba en acostarse, Domingo y Sabalúa se retiraron á dormir, según dijeron.

No obstante los ruegos y las lágrimas de la pobre mujer, Don Pedro no le consintió que fuera á ver tampoco el cadáver del marido que ella quería absolutamente velar durante la noche, llevándola á su dormitorio donde se encerró con su esposa, las niñitas y la desgraciada mujer, poniendo al alcance de su mano el revolver y un afilado cuchillo de monte, para repeler cualquier asalto. Así pasaron la noche velando y sin acostarse, aquellas dos mujeres y aquel anciano, que parecía el viejo león acorralado en su mismo reino, que no lo había adquirido por suerte de nacimiento, sinó que le costaba un cúmulo de trabajos, penas y sufrimientos amasados durante veinte años, para realizar aquella fortuna que hoy se ambicionaba poseer sin trabajos y exclusivamente á precio de su vida, y en perjuicio de otros.

Largas debieron parecer las horas de aquella lúgubre noche en el ánimo del anciano, el cual no había escapado ni el más mínimo detalle de la espantosa tragedia, de su plan y sus consecuencias.

Se podría afirmar, que aunque sabemos que Don Pedro es analfabeto, si se pudiera escudriñar las impresiones, las sensaciones, y las meditaciones y reflexiones que han pasado por su interior en aquellas horas fatales, habría argumento para escribir un volúmen interesante de filosofía positiva y psicología.

Pobre Alberto Frené, el inexorable destino te privó, aun en su rigor, de las lágrimas que tu mujer derramaba lejos de ti, que habrían podido lavar tus numerosas heridas y aun conservar el calor á tu cuerpo, que la noche fria hizo desaparecer antes del tiempo.

Pobre Frené, el día en que entraste en la estancia «Los Manantiales» nunca habrías imaginado, que por un fatal error á los pocos días ibas á caer víctima de un fatal parecido con tu patrón, á quien le fuiste á ofrecer tu trabajo en cambio del pan de tu sostentamiento, y no tu vida en holocausto de la suya.

¡Pobre Frené!....

VII

Detrás de la enramada tendido en el suelo boca abajo yacía la víctima del cruel asesinato con catorce puñaladas, recibidas alevosamente por detrás, en la prefería del tronco.

A su lado estaba su cuchillo y el tirador que no había tenido él tiempo de recoger, cuando la mano asesina le infirió el primer golpe; los pantalones medios desprendidos hacen suponer la posición en que fué agredido, en el mismo sitio que frecuentaba todas las noches Don Pedro Arguas, y á la misma hora. Por la posición topográfica del terreno, se puede precisar que el asesino había elegido su punto estratégico, de donde dominaba la posición de la enramada, sin poder ser visto, y pudiendo caer impunemente sobre la víctima que acechaba, y concluirla antes de ser reconocido.

Espectáculo horroroso presentaba el lugar del crimen, iluminado por el pálido rayo de la luna. El cuerpo de Frené inerte, todo manchado de sangre, cuyos glóbulos habían formado todo en rededor un repugnante fango en que hundían las patas los perros, que con incansable persistencia iban y venían desde el patio de la casa al sitio del asesinato, y de ahí recorrían por la pista seguida por el hombre que se había marchado por el lado del bosque después de los tiros, cuando lo vieron las personas que estaban en la cocina. Finalmente pasaban á husmear y olfatear el terreno, donde se supone, que el asesino estuvo acechando á su víctima, y todo en el más completo silencio: sin correr ni ladrar; y con las orejas caídas como perros apaleados. Solo de vez en cuando alguno de ellos emitia un débil aullido particular con que saben expresar; estas inteligentes bestias, su dolor.

Asi fué velado el pobre Frené á quien el presentimiento le había ya anunciado su próximo y triste fin, en un modo vago y misterioso.

Al día siguiente «La Nación» diario de la mañana que se publica en la capital federal en un telegrama del Tandil, decía:

(Continuará)

NOTA. — En nuestra Administración tenemos en venta á $ 1.50 moneda nacional, la sensacional obrita *El Crimen del Tandil*.

ON QUIJOTE

"Caretas pa … romar al pueblo" Las máscaras mas caras que mascaras

Ponía en Dios toda esperanza
como cumple á buen cristiano,
por lo justo y por lo humano
combatirá Sancho Panza;
hoy que un aura de bonanza
á eterna unión inclina
á nuestra raza latina,
he de luchar con lealtad
por la confraternidad
de la España y la Argentina.

SANCHO PANZA

Tiempo es ya de vindicar
las perdidas posiciones,
cortando las pretensiones
de los que quieren hollar
nuestra gloria secular,
con instintos inhumanos,
y propósitos tiranos;
á luchar pues, argentinos,
que ante la unión de latinos
nada podrán los germanos.

PAGINA MANCHEGA SEMANAL

Año III | PROPIETARIO: EDUARDO SOJO | Núm. 148

ACCESORIOS MASCARILES

Una de las cosas que más llama la atención del observador reposado y detallista es el enjambre de accesorios que suelen usar algunas máscaras, y que, en la mayor parte de los casos, solo les sirven de estorbo.

El Mago, por ejemplo, además de la vesta y el capirote, carga con peluca melenuda, anteojos y una varita de virtudes, convirtiendo de esta manera un traje cómodo y sencillo, en una cargazón de cosas molestas é innecesarias.

Lo mismo pasa en el mundo real: hombres hay que disfrazados simplemente de particular, podrían pasar sin que nadie los *conociera*, pero no señor, se cargan con un bastón, con una banda y con una responsabilidad enormes, con lo cual si bien es verdad que llaman la atención de ciertas gentes, también lo es que á veces—la mayor parte de ellas—no saben que hacer con aquellos aditamentos exóticos para el máscara fraudulento.

Y entonces es cuando todo el mundo lo *conoce*.

⁂

El señor de Celemín,
recién venido de Córdoba
era un simple ciudadano;
desconocida persona,
que, por darse á *conocer*,
y por darnos una broma,
vino á ser él, embromado,
de una manera espantosa.
Se disfrazó de *factotum*,
y con avaricia insólita,
llevaba encima tres bancos,
las tesorerías todas,
y emisiones clandestinas
y gabelas enojosas.....
claro, con tanto accesorio,
por poco si se desloma.
A eso tiraba la gente
del corso aquel... pura broma,
hasta que soltando el peso
de aquella carga espantosa
se fué á pastar á Arrecifes
y aquí paz y después gloria,

⁂

Los accesorios de Pelelegringo también resultaron *cargosos* é inútiles.

Disfrazado de can-cerbero, creyó que debía llevar encima el estado de sitio, (accesorios de bulto y de peso) el bastón y la banda de ordenanza, y además una liebre, para aplicarle una salsa muy sabrosa que él sabe hacer, según nos dijo.

¿Y qué sucedió?—Claro, que todos lo *conocieron*. No sè si él se propondría que lo *conociéramos*, pero lo consiguió, hasta la saciedad, por desgracia; por desgracia, no para él, sino para todos los que no lo *conocian* y acabaron por conocerlo.

Y no recordemos siquiera aquel máscara caprichoso que se disfrazó de pavo, porque se trasparentaba y eso que cargó con una indumentaria de ministerios que los había de todos colores, formas y... fondos.

Un día—muy temprano por cierto—sin que él se diese cuenta, se le cayó espontáneamente el disfraz y nos dejó en paz; no tuvo tiempo de embromarnos.

⁂

Ahí está Burros-Araña
disfrazado de perrito,
que lleva como accesorios,
la fábrica de conflictos,
el divorcio de las aguas,
las cumbres, los altos picos,
veinte mil mapas chilenos,
y treinta mil argentinos.
¡Que há tratado de embromarnos
es tan cierto y positivo,
como también es verdad
el no haberlo conseguido!
Ahí está Kuerno disfrazado
de general de los *chichos*,
ó de los que toman chicha
que para el caso es lo mismo.
Y Postema, disfrazado
de diplomático asíduo,
por cargar con... accesorios,
tras de ponerse en ridículo
estuvo en nada, que no
nos arrojase al abismo.

⁂

La gran mascarada es la de los impuestos. ¡Esta si que lleva... accesorios!

A la máscara, tan conocida, de *derechos de importación*, le ha puesto el ministro de hacienda una careta titulada «Tarifa de avalúos», con la cual no la conoce ni el comercio, ni el público, ni el ministro.

Además, la ha recargado con ese accesorio de tan mal gusto y tan pesado, que se llama 5 % adicional, hermano menor ó gemelo, mejor dicho, del que siempre llevó á... cuentas.

Todo, pues, está disfrazado y cargado de accesorios inútiles. ¡Qué bien que parecería la máscara electoral, con su traje sencillo, pero elegante de legalidad! Pues no señor, la han recargado con registros falsos, con boletas fraudulentas, con urnas de doble fondo, y con asesinatos políticos á veces.

La voluntad nacional, el derecho cívico, la economía, la moral, y en una palabra, la comparsa de la libertad y del progreso, que tanto éxito alcanzaría, bien presentada, se ha hecho antipática con los accesorios del p. a. n.

CONSECUENCIAS

La de cerrarse el Congreso,
la de viajar el Zapallo;
la de ser ministro el dómine,
tener ciertos diplomáticos
que, ó bien firman en barbecho
ó bien promueven escándalos;
la de tener en la hacienda
cerebros algo exaltados,
desniveles y gabelas,
temores y sobresaltos,
el comercio medio anémico
y el pobre pueblo embromado;
la de no dar gusto á Pele
que es, á la vista, muy largo;
el acuerdo incomprensible,
exótico mamarracho
que nos va á dar más disgustos
que Celemín dió á los bancos;
la de ser Bigotechieri
un ministro improvisado,
desquicios en el ejército
justicia en campo de Mayo,
conscriptos muertos de hambre
y todo desbalijado;
la de hacer oposición
en las provincias, al pato
de gobernantes que sirven
de fantoches al Zapallo,
empastelar las imprentas
y matar al ciudadano
que predica la moral
con criterio levantado;
la de ser Civit ministro,
hacer del confesionario
un deber, y persignarse
sin dar reposo á la mano;
la de tener á Bullrich
de intendente disfrazado;
no pagar á los peones
su bien ganado salario,
promover siempre conflictos,
oprimir al empresario,
y dar culto á la torpeza
y batir el incensario.
Mas la consecuencia *óptima*,
es la que estamos palpando,
que no tenemos gobierno
—en la acepción del vocablo—
sino fantoches, que marchan
por donde nunca han marchado
los pocos hombres que han sido
buenos, prudentes y sabios.

VARAPALOS

Leemos en un telegrama, que Gálvez ha visitado al presidente del consejo de ministros de Italia Sr. José Zanardelli.

¡Qué habrá dicho Zanardelli!

⁂

Pero ¿en qué quedamos? Miss Stone está puesta en libertad ó no?

No porque urja saberlo, sino porque el asunto va ya picando su historia.

⁂

No hay nada de paz sudafricana.

Ni la habrá mientras haya boers que peleen por la integridad de su territorio.

⁂

En cambio habrá coronación en Inglaterra.

Y se gastarán en la ceremonia algunos millones de libras.

Francamente, en los tiempos presentes, esas coronaciones, no pegan.

Pero, en fin; como yo no he de pagar los gastos...

¡Qué dirán los irlandeses!

Por lo menos, se reirán.

⁂

Parece que resulta cierta la versión de la compra de dos acorazados por la república de Chile.

Lo que no se sabe hasta ahora es el *monto* de las toneladas que *asumirán*.

Ni el carbón que consumirán.

Ni si se sumergirán.

⁂

La inusitada tendencia
de conservar ese puesto,
lo pone á V. intendente
si he de ser franco, más feo.

⁂

En un convento de monjas ¡pobres monjas! habían colocado, manos criminales, tres cartuchos de dinamita.

Afortunadamente, no hicieron estragos al explotar.

Más vale así.

⁂

En Frias está preso el director de *La Luz*.

En las provincias no quieren más luz que la del p. a. n.

Y el periódico *La Razón* fustiga los procedimientos arbitrarios del oficialismo.

¡A que suprimen *La Razón* también!

Y entonces se quedarán los de Frias sin luz y sin razón. Pues apaga y vámonos.

Teatro Victoria — 6 grandes bailes de Máscara y particular los días 8, 9, 10, 11, 15 y 16 del corriente.

Bibliografía — Agradecemos el envío de la Guía del Foro para 1902 por Andrés Pont Verges; contiene leyes y referencias de toda la república, obra única en su género.

El Infierno — Este popular semanario ha trasladado su redacción é imprenta á la calle Alsina 1665.

SPORTS

Esta semana estamos libres de carreras: este descanso nos lo proporciona el carnaval, esa fiesta tradicional que hace perder á los hombres su seriedad y la chaveta también.

Son tres días en que los hombres ponen singular empeño en que nadie los conozca; como si fuera posible conocerlos ¿Quién se conoce á sí mismo?

El próximo domingo habrá reunión en el Hipódromo Argentino, que resultará muy brillante, porque tendrá muchos atractivos.

En el próximo número daremos, según costumbre, nuestros candidatos.

RUSSELL

Santos B. Carbonell
AGENCIA DE PUBLICACIONES
LA PLATA—48 Núm. 633
Agente de "Don Quijote" y "La Mujer"

VINOS CORDERO
Los renombrados y exquisitos VINOS CORDERO se venden en todos los almacenes mayoristas, minoristas, confiterías, cafés, hoteles y restaurants.
Este exquisito néctar por su precio, es la economía de las familias. Reemplaza á los más superiores Oportos, y es el gran vino de lunchs, tertulias y de obsequio en los principales salones de Buenos Aires.
Por su pureza y vejez, es el más recomendado por los médicos para los enfermos y robustecer á los niños.

M. MIRÁS

Loción Higiénica de Eucaliptus
DE
RUIZ & ROCA
Proveedores de la Real Casa de España
Con privilegio especial de S. M. el Rey de Italia
Conserva el cabello y quita totalmente la caspa
Aprobado por el Departamento Nacional de Higiene y por la Real Academia de Medicina y Cirugía de Barcelona
Recomendada por los principales médicos del país. Marca registrada en esta República, en la Oriental del Uruguay, Francia y España.
Se vende por mayor en todas las casas introductoras de perfumería y registros, y por menor en todas las peluquerías, farmacias y bazares de la República y Montevideo
Pedir siempre EUCALIPTUS de RUIZ & ROCA
Desconfiar de las imitaciones que nunca producen los mismos resultados que la especialidad legítima.

ROTISSERIE
SPORTSMAN
— DE —
RAIMOND LAPENNE
FLORIDA 40 al 48
BUENOS AIRES
Magnífico comedor;
donde se hermana ó se aviene
con la equidad y la higiene
la esplendidez del confort.

Talleres Heliográficos
— DE —
ORTEGA Y RADAELLI
Fotograbados - Imprenta - Litografía
Encuadernación
Estereotipia - Fototipia
Trabajos comerciales - Catálogos
Obras - Revistas
662, Calle Perú, 672
BUENOS AIRES